

**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ
ИМЕНИ А.Д. КРЯЧКОВА**

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

**БЮЛЛЕТЕНЬ НОВЫХ ПОСТУПЛЕНИЙ ЗА
февраль**

2026

СОДЕРЖАНИЕ:

	Стр.
АРХИТЕКТУРА.....	3
ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО. ЛАНДШАФТНАЯ И САДОВО-ПАРКОВАЯ АРХИТЕКТУРА.....	13
ДИЗАЙН.....	19
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	21
ИСКУССТВО. ИСКУССТВОВЗНАНИЕ.....	25
КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРОЛОГИЯ.....	27
МУЗЕЕВЕДЕНИЕ.....	28
ОБРАЗОВАНИЕ.....	28
СТРОИТЕЛЬСТВО.....	29
ШВЕЙНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ.....	29

АРХИТЕКТУРА

- 1 **АВДЮШКИН, И.Б.**
Информационное моделирование фасадной системы средствами визуального программирования [Электронный ресурс] / И. Б. АВДЮШКИН, М. И. Акимова // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025. - № 4 (73).- С. 308-320. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708453>.
- 2 **АЙДАРОВА, Г.Н.**
Формирование новой идентичности в архитектурном декоре современной сельской усадьбы (на примере Татарстана) [Электронный ресурс] / Г. Н. АЙДАРОВА, Р.С. Айдаров // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. – 2025.- № 4 (74).- С. 133-144.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88954332>.
- 3 **АКЕЕЛ, А.**
Принципы приватности и безопасности в проектировании детских домов Сирии [Электронный ресурс] / А. АКЕЕЛ, Л. В. Анисимова // Архитектон: известия вузов. – 2025. - № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788835>.
- 4 **БАЕВА, О.**
Музеефикация Ани: исторический опыт и перспективы [Электронный ресурс] / О. БАЕВА, А. Казарян, А. Самуелян // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 171-177.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805840>.
- 5 **БАЕВА, О.**
Типология жилой застройки средневекового Ани [Электронный ресурс] / О. БАЕВА // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 186-191.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805843>.
- 6 **БАЗИЛЕВИЧ, М.**
Архитектурный ландшафт Имяньпо [Электронный ресурс] : [формирование планировочной конструкции и беспроводного ландшафта поселка Имяньпо, основанного вдоль линии Китайско-Восточной железных дорог] / М. БАЗИЛЕВИЧ, Д. Целуйко // Проект Байкал. – 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 148-153.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805836>.
- 7 **БАРЧУГОВА, Е.В.**
Виртуализация и социологические аспекты трансформации образа жизни человека [Электронный ресурс] / Е. В. БАРЧУГОВА, Н. А. Рочегова // Современная архитектура мира. – 2025.- № 2 (25).- с. 213-235.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88752443>.
- 8 **БОНДАРЕНКО, В.М.**
Происхождение языка архитектурно-пространственных форм: обоснование гипотезы [Электронный ресурс] / В. М. БОНДАРЕНКО // Academia. Архитектура и строительство. – 2025.- № 4.- С. 5-14.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834207>.
- 9 **БОНДАРЕНКО, И.А.**
Пространство с неортогональными осями координат [Электронный ресурс] / И. А. БОНДАРЕНКО // Теория и история архитектуры. - 2025. - № 2 (12).- С. 3-14.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708458>.

- 10 **БОНДАРЬ, В.В.**
"Гармония архитектурных комплексов с естественным окружением": послевоенный проект планировки Сочи-Мацестинского курорта и его воплощение в современном культурном ландшафте (к предмету охраны исторического поселения) [Электронный ресурс] / В. В. БОНДАРЬ, Ю. В. Рысин // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 101-109.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834217>.
- 11 **БОРИСЕНКО, А.Ю.**
Мусульманская архитектура Поволжья и сопредельных территорий по материалам экспедиции П.С. Палласа 1768–1769 гг. [Электронный ресурс] / А. Ю. БОРИСЕНКО // Баландинские чтения: сборник статей научных чтений памяти Сергея Николаевича Баландина. - 2023.- Т. 18.- С. 4-12.- Режим доступа: https://nsuada.ru/nauka/konferentsii/balandinskie-chteniya/xviii/Balandin_XVIII_2023.pdf.
- 12 **ВАВУЛИН, К.Е.**
Формирование архитектуры центров народных промыслов в контексте социально-культурной идентичности [Электронный ресурс] / К. Е. ВАВУЛИН // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 177-191.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708442>.
- 13 **ВАРГАС, АСЕРОС А.Р.**
Малозэтажное плавучее жилье как модель устойчивого развития в условиях изменения климата: опыт Нидерландов [Электронный ресурс] / ВАРГАС АСЕРОС А.Р., О. В. Воличенко // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788839>.
- 14 **ВАСИЛЬЕВА, А.**
Жилище как градостроительный объект (1920-1950-е годы) [Электронный ресурс] / А. ВАСИЛЬЕВА, Ю. Косенкова// Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 100-105.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805828>.
- 15 **ВЕДЕНЁВ, М.Ю.**
Сакральный и технический аспекты профессии архитектора в древности. Часть III. Древний Рим [Электронный ресурс] / М. Ю. ВЕДЕНЁВ, Н. Л. Павлов // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 28-46.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87708432>.
- 16 **ВОЗВЫШАЕВА, Т.И.**
Города будущего и проблема глокализации в современной зарубежной практике [Электронный ресурс] / Т. И. ВОЗВЫШАЕВА // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 115-139.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88752438>.
- 17 **ВОРОБЬЕВ, А.Ю.**
Архитектура А.В. Щусева и паблик-арт. Общие понятия [Электронный ресурс] / А. Ю. ВОРОБЬЕВ // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 236-257.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88752444>.

- 18 **Влияние иллюзионистского искусства с элементами виртуальной реальности и интерактива на современную архитектуру и городское пространство** [Электронный ресурс] / М. В. ГЛАДЫШЕВА [и др.] // Современная архитектура мира. - 2025. - № 2 (25). - С. 258-270. - Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88752445>.
- 19 **ГЛАТОЛЕНКОВА, Е.**
Русское архитектурное наследие в Китае: вокзал Имяньпо [Электронный ресурс] / Е. ГЛАТОЛЕНКОВА, М. Базилевич // Проект Байкал. - 2025. - Т. 22. - № 86. - С. 161-165. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805838>.
- 20 **ГОЛЬМАКОВА, Т.М.**
"Свой" среди "чужих". Интеграция архитектурного объекта "Конгресс-отель Екатеринбург" с тканью города [Электронный ресурс] / Т. М. ГОЛЬМАКОВА // Архитектон: известия вузов. - 2025. - № 4 (92). - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788856>.
- 21 **ГУЩИН, А.**
Концептуальное проектирование: пространство для поиска [Электронный ресурс] / А. ГУЩИН, М. Дивакова // Проект Байкал. - 2025. - Т. 22. - № 86. - С. 64-69. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805822>.
- 22 **ДАНИЛОВА, Э.В.**
Архитектура как искусство: формирование художественного языка Фрэнка Гери [Электронный ресурс] / Э. В. ДАНИЛОВА // Градостроительство и архитектура. - 2025. - № 4. - С. 100-109. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814723>.
- 23 **ДАНИЛОВА, Э.В.**
Событие: от современной философии к современной архитектуре [Электронный ресурс] / Э. В. ДАНИЛОВА // Современная архитектура мира. - 2025. - № 2 (25). - С. 44-68. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88752435>.
- 24 **ДЕКТЕРЕВ, С.А.**
Глобальные и региональные тенденции в современной архитектуре [Электронный ресурс] / С. А. ДЕКТЕРЕВ, В. Ж. Шуплецов // Архитектон: известия вузов. - 2025. - № 4 (92). - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788833>.
- 25 **ДОЛГОВ, А.В.**
Архитектурный строй в композиции фасадов зданий Свердловска 20-30-х годов XX века. Часть 1 [Электронный ресурс] / А. В. ДОЛГОВ // Архитектон: известия вузов. - 2025. - № 4 (92). - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788838>.
- 26 **ДУХАНИНА, Е.С.**
Современная классификация клубных зданий [Электронный ресурс] / Е. С. ДУХАНИНА // Баландинские чтения: сборник статей научных чтений памяти Сергея Николаевича Баландина. - 2023. - Т. 18. - С. 13-17. - Режим доступа: https://nsuada.ru/nauka/konferentsii/balandinskie-cheniya/xviii/Balandin_XVIII_2023.pdf.
- 27 **ЕНИН, А.Е.**
Теоретические и проектные разработки в эволюционном историческом процессе

формирования цветовой среды общественных пространств европейских городов [Электронный ресурс] / А. Е. ЕНИН, А. С. Гурьев // Научный журнал строительства и архитектуры. - 2025.- № 4.- С. 121-130.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86310319>.

28 **ЕРЕМЕЕВА, А.Ф.**

Концепции современного строительства с сохранением архитектурной идентичности города Архангельска [Электронный ресурс] / А. Ф. ЕРЕМЕЕВА, А. Ю. Бусуёк, И. В. Резайкин // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025. – № 6.- С. 22-34.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87411218>.

29 **ЕСАУЛОВ, Г.В.**

От экологии культуры к идентичности месту и времени [Электронный ресурс] / Г. В. ЕСАУЛОВ // Academia. Архитектура и строительство. - 2025. - № 4. - С. 15-23. - Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834208>.

30 **ЖОРКИНА, Д.Г.**

Особенности деревянной жилой архитектуры городов Тамбовской губернии конца XIX – начала XX века [Электронный ресурс] / Д. Г. ЖОРКИНА // Архитектон: известия вузов. – 2025. - № 4 (92). - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788842>.

31 **ЗАВАДОВСКИЙ, П.**

Леонидов в Крыму, 1936-1938. Часть 4 [Электронный ресурс] / П. ЗАВАДОВСКИЙ // Проект Байкал. - 2025. - Т. 22. - № 86. - С. 178-181. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805841>.

32 **ЗЫКИН, И.В.**

Реконструкция социалистического города Краснокамска [Электронный ресурс] / И. В. ЗЫКИН // Архитектон: известия вузов. - 2025. - № 4 (92). - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788840>.

33 **ИВАНОВА, Д.С.**

Тенденции пространственной организации лекционных залов вузов в контексте социокультурных изменений [Электронный ресурс] / Д. С. ИВАНОВА // Архитектон: известия вузов. - 2025. - № 4 (92). - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788837>.

34 **ИВАНЦОВ, А.И.**

Картограммы вертикальной освещенности в практике архитектурного проектирования на примере медиафасадов [Электронный ресурс] / А. И. ИВАНЦОВ, А. С. Петров, А. А. Макарова // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025. - № 4 (74). - С. 204-216. - Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88954338>.

35 **КАЗАРЯН, А.**

Подкупольные переходы в храмах эпохи Багратидов IX-XI вв. [Электронный ресурс] / А. КАЗАРЯН // Проект Байкал. - 2025. - Т. 22. - № 86. - С. 166-170. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805839>.

- 36 **КЕРТМЕНДЖЯН, Д.Г.**
Современные проблемы комплекса «Каскад» в Ереване [Электронный ресурс] / Д. Г. КЕРТМЕНДЖЯН // Баландинские чтения: сборник статей научных чтений памяти Сергея Николаевича Баландина. - 2023. - Т. 18. - С. 18-21. - Режим доступа: https://nsuada.ru/nauka/konferentsii/balandinskie-chteniya/xviii/Balandin_XVIII_2023.pdf.
- 37 **КИНОСЬЯН, Н.С.**
Подходы к проектированию общественных пространств на овражных территориях в центральной части г. Казань [Электронный ресурс] / Н. С. КИНОСЬЯН, А. Р. Хайдаршина // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. – 2025. - № 4 (74). - С. 169-179. - Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88954335>.
- 38 **КИРАКОСЯН, Л.В.**
Современные вызовы сохранения и популяризации древних местностей Республики Армения [Электронный ресурс] / Л. В. КИРАКОСЯН // Баландинские чтения: сборник статей научных чтений памяти Сергея Николаевича Баландина. - 2023. - Т. 18. - С. 22-27. - Режим доступа: https://nsuada.ru/nauka/konferentsii/balandinskie-chteniya/xviii/Balandin_XVIII_2023.pdf.
- 39 **КИРИЧКОВ, И.В.**
Архитектура древнего королевства Аютия [Электронный ресурс] / И. В. КИРИЧКОВ // Современная архитектура мира. - 2025. - № 2 (25). - С. 155-178. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88752440>.
- 40 **КЛИМЕНКО, Ю.Г.**
Сергей Васильевич Безсонов в отечественной историк-архитектурной науке. К 140-летию ученого. Часть 1: Педагогическая деятельность [Электронный ресурс] / Ю. Г. КЛИМЕНКО // Academia. Архитектура и строительство. - 2025. - № 4. - С. 39-47. - Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834210>.
- 41 **КЛОЧКО, А.**
Архитектурное освещение современных паллиативных учреждений [Электронный ресурс] / А. КЛОЧКО // Проект Байкал. - 2025. - Т. 22. - № 86. - С. 106-111. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805829>.
- 42 **КОЛОТЫГИНА, М.В.**
Древний Восток и другие исторические реминисценции в архитектурном решении синагоги Триеста [Электронный ресурс] / М. В. КОЛОТЫГИНА // Архитектон: известия вузов. – 2025. - № 4 (92). - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788858>.
- 43 **КОНКИНА, Е.Д.**
Типы цветоцветового воздействия на архитектурную форму в пространстве [Электронный ресурс] / Е. Д. КОНКИНА, В. А. Самогоров // Архитектон: известия вузов. - 2025. - № 4 (92). - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788854>.
- 45 **КОНОВАЛОВА, Н.А.**
Национальное своеобразие как приоритет в современной архитектуре театров стран Востока [Электронный ресурс] / Н. А. КОНОВАЛОВА // Теория и история архитектуры. – 2025.- № 2 (12).- С. 96-113.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708466>.

- 46 **КОНОВАЛОВА, Н.А.**
ЭКСПО-2025: мечты о будущем архитектуры [Электронный ресурс] / Н. А. КОНОВАЛОВА // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 11-43.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88752434>.
- 47 **КОРОТЕЕВА, Т.Ю.**
Архитектура школьных зданий Белорусской ССР послевоенного периода (1945-1955 гг.) [Электронный ресурс] / Т. Ю. КОРОТЕЕВА, С. В. Ильвицкая // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 139-151.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708439>.
- 48 **КРУПЕНИНА, Е.А.**
Медресе в ансамбле первой татарской мечети в Москве [Электронный ресурс] / Е. А. КРУПЕНИНА // Теория и история архитектуры. - 2025.- № 2 (12).- С. 76-83.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708463>.
- 49 **КРЫЛОВА, Д.С.**
Архитектурное наследие и его роль в формировании городского ландшафта: на примере г. Комсомольска-на-Амуре [Электронный ресурс] / Д. С. КРЫЛОВА, Д. Г. Сохацкая // Музей. Памятник. Наследие. - 2025.- № 2 (18).- С. 91-98.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88769150>.
- 50 **КРЫЛОВА, С.Э.**
Айтрекинг как средство исследования восприятия архитектурных форм [Электронный ресурс] / С. Э. КРЫЛОВА, А. В. Коротич // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 55-65.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834212>.
- 51 **Предметно-пространственная организация планировочных решений городского жилого дома XIX - начала XX вв.** [Электронный ресурс] / Л. М. КУЛЕЕВА [и др.] // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. – 2025.- № 4 (74).- С. 193-203.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88954337>.
- 52 **Модернистская архитектура Казахстана: стратегии сохранения** [Электронный ресурс] / М. КУСТАУБАЕВА [и др.] // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 182-185.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805842>.
- 53 **КУЦАК, А.С.**
Репрезентативная функция фасада в пространственных построениях Роберта Вентури [Электронный ресурс] / А. С. КУЦАК // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 104-116.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708437>.
- 54 **МАЕВСКАЯ, М.Е.**
Новая образность высотных доминант как важная составляющая визуального каркаса города XXI века [Электронный ресурс] / М. Е. МАЕВСКАЯ // Современная архитектура мира. – 2025.- № 2 (25).- С. 271-295.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88752446>.

- 55 **МАКСАТОВА, А.М.**
Влияние природно-климатических факторов на типологические особенности жилища тюркских народов [Электронный ресурс] / А. М. МАКСАТОВА, Д. В. Карелин // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025. – № 6.- С. 65-77.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87411221>.
- 56 **Тестирование искусственных нейронных сетей для задач в области архитектуры** [Электронный ресурс] / С. В. МАКСИМОВА [и др.] // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 294-307.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708452>.
- 57 **МИХЕЕВА, Е.А.**
Наследие Золотой Орды в архитектуре России и Евразии: переосмысление культурных традиций [Электронный ресурс] / Е. А. МИХЕЕВА, В. Д. Кукоба // Студент и наука. - 2025.- № 4 (35).- С. 13-16.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88790186>.
- 58 **МОКРОВА, М.М.**
Архитектурно-планировочные решения многофункционального школьного здания в условиях реконструкции городской среды [Электронный ресурс] / М. М. МОКРОВА, Л. Е. Суркова // Научный журнал строительства и архитектуры. - 2025.- № 4.- С. 131-146.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86310320>.
- 59 **МУСОЯН, Н.Ф.**
Вопрос воссоздания утраченных павильонов ВДНХ [Электронный ресурс] / Н. Ф. МУСОЯН, А. Д. Серов // Теория и история архитектуры. - 2025.- № 2 (12).- С. 114-123.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708467>.
- 60 **НАДЫРОВА, Х.Г.**
Особенности архитектурно-стилистического оформления зданий купеческих усадеб конца XVIII - начала XX вв. Старо-Таратской слободы Казани [Электронный ресурс] / Х. Г. НАДЫРОВА, А. Т. Каримова // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025.- № 4 (74).- С. 157-168.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88954334>.
- 61 **НАУМОВА, С.В.**
Творческие концепции ревитализации промышленных объектов в контексте репрезентации времени [Электронный ресурс] / С. В. НАУМОВА // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788853>.
- 62 **ОРЕЛЬСКАЯ, О.В.**
Творческий портрет С.А. Тимофеева - мастера нижегородской архитектуры [Электронный ресурс] / О. В. ОРЕЛЬСКАЯ // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 185-188.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834229>.
- 63 **ПЕТРОВ-СПИРИДОНОВ, Н.А.**
О "сквозном пропорционировании" в архитектуре русских православных храмов как способе выражения сакрального пространства [Электронный ресурс] / Н. А. ПЕТРОВ-СПИРИДОНОВ // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.-

№ 4 (73).- С. 73-91.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87708435>.

64 **ПЕЧЕНКИНА, В.**

Возможности декарбонизации в деревянном домостроении [Электронный ресурс] / В. ПЕЧЕНКИНА, Л. Фаткулина-Яськова, С. Медведев // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 96-99.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805827>.

65 **ПИЛИПЕНКО, В.И.**

Архитектурная графика СССР на примере творчества представителей "бумажной архитектуры" [Электронный ресурс] / В. И. ПИЛИПЕНКО // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 117-138.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708438>.

66 **ПИЛЯК, С.А. .**

Традиционные духовные ценности в современной архитектурной практике [Электронный ресурс] / С. А. ПИЛЯК // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 179-188.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88752441>.

67 **ПИЛЯК, С.А. .**

Церковь Собора Богородицы. Памятник архитектуры как музейный экспонат [Электронный ресурс] / С. А. ПИЛЯК // Музей. Памятник. Наследие. - 2025.- № 2 (18).- С. 80-90.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88769149>.

68 **ПОЛЯНЦЕВА, Е.Р.**

Архитектурная типология с точки зрения защиты от преступности [Электронный ресурс] / Е. Р. ПОЛЯНЦЕВА // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788834>.

69 **ПОНОМАРЕВ, М.В.**

Типология научно-исследовательских комплексов на базе архитектурно-строительных вузов [Электронный ресурс] / М. В. ПОНОМАРЕВ // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 164-176.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708441>.

70 **ПЭНЦЗЮЙ, Ч.**

От простоты к согласованности - формирование нового метода проектирования региональной архитектуры [Электронный ресурс] / Ч. ПЭНЦЗЮЙ, В. Чжицян // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 71-98.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88752436>.

71 **РОМАНОВА, А.А.**

Событийная реставрация Пскова как способ комплексного сохранения культурного наследия [Электронный ресурс] / А. А. РОМАНОВА, Т. В. Шумилкина // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025.- № 4 (74).- С. 145-156.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88954333>.

72 **РОМАНОВА, Л.С.**

К вопросу сохранения деревянной архитектуры Томска [Электронный ресурс] / Л. С.

РОМАНОВА, А. В. Касимова, Е. М. Коптева // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025. - № 6.- С. 9-21.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87411217>.

73 **РЯБУШКИН, Н.В.**

Пространственно-средовые подходы в проектировании центров гериатрии [Электронный ресурс] / Н. В. РЯБУШКИН // Архитектура и современные информационные технологии. – 2025.- № 4 (73).- С. 152-163.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708440>.

74 **РЯБУШКИН, Н.В.**

Пространственно-средовые подходы организации и адаптации жилого пространства для людей с деменцией [Электронный ресурс] / Н. В. РЯБУШКИН // Архитектон: известия вузов. – 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788836>.

75 **САЛИМОВ, А.М.**

Башнеобразный комплекс конца XIV - первой половины XV века в составе Тверского княжеского двора [Электронный ресурс] / А. М. САЛИМОВ // Теория и история архитектуры. – 2025.- № 2 (12).- С. 15-35.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708459>.

76 **САМОГОРОВ, В.А.**

Организация специального проектного бюро (СПБ-1) Гипроавиапрома для строительства авиационного комплекса в г. Куйбышеве [Электронный ресурс] / В. А. САМОГОРОВ, Н. М. Грицевич // Градостроительство и архитектура. - 2025.- № 4.- С. 122-126.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814725>.

77 **САПРЫКИНА, Н.С.**

Архитектурно-типологическая специфика зданий школ ФЗУ. Часть 2. Градостроительство и функционально-планировочные особенности (1930-е гг.) [Электронный ресурс] / Н. С. САПРЫКИНА // Градостроительство и архитектура. - 2025.- № 4.- С. 163-172.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814731>.

78 **САПРЫКИНА, Н.С.**

Здание Баухаус в Дессау как архитектурный прототип школы ФЗУ в СССР [Электронный ресурс] / Н. С. САПРЫКИНА // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 48-54.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834211>.

79 **СЕВРЮКОВА, Е.С.**

Ретроспектива архитектурной типологии реабилитационных центров для людей с особенностями ментального здоровья [Электронный ресурс] / Е. С. СЕВРЮКОВА, Н. В. Семенова // Студент и наука. - 2025.- № 4 (35).- С. 6-12.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88790185>.

80 **СЕЛИВАНОВ, А.А.**

Специфика промышленной архитектуры Саратовской губернии второй половины XIX – начала XX века [Электронный ресурс] / А. А. СЕЛИВАНОВ, А. Б. Кузнецова // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788841>.

- 81 **СМИРНОВА, Н.Р.**
Архитектурное совершенствование и типологическое развитие зрелищных зданий и сооружений в условиях реконструкции [Электронный ресурс] / Н. Р. СМОРНОВА, Х. А. Бенаи, Т. В. Радионов // Градостроительство и архитектура. - 2025.- № 4.- С. 136-141.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814727>.
- 82 **СМОЛЬЯНИНОВА, Т.**
Исторический контекст в сохранении архитектуры Хабаровска [Электронный ресурс] / Т. СМОЛЬЯНИНОВА // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 142-147.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805835>.
- 83 **СМОЛЬЯНИНОВА, Т.**
Наследие промышленного Хабаровска начала XX века [Электронный ресурс] / Т. СМОЛЬЯНИНОВА // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 136-141.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805834>.
- 84 **СОКОЛОВА, М.В.**
Итальянское наследие глазами викторианских архитекторов: опыт теоретического осмысления [Электронный ресурс] / М. В. СОКОЛОВА // Теория и история архитектуры. – 2025.- № 2 (12).- С. 36-43.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708460>.
- 85 **СОЛТАГИРЕЕВ, Т.Б.**
Башни Чеченской республики: этапы развития и проблемы реставрации [Электронный ресурс] / Т. Б. СОЛТАГИРЕЕВ // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788843>.
- 86 **ФЕДИНА, С.А.**
"Город юности" vs "город труда и славы": трансформация символического образа Комсомольска-на-Амуре [Электронный ресурс] / С. А. ФЕДИНА // Музей. Памятник. Наследие. – 2025.- № 2 (18).- С. 118-126.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88769153>.
- 87 **ФУНИКОВА, А.С.**
Архитектурное наследие микрорайона «Красная горка» в городе Новосибирск [Электронный ресурс] / А. С. ФУНИКОВА // Баландинские чтения: сборник статей научных чтений памяти Сергея Николаевича Баландина. - 2023.- Т. 18.- С. 28-33.- Режим доступа: https://nsu.ru/nauka/konferentsii/balandinskie-chteniya/xviii/Balandin_XVIII_2023.pdf.
- 88 **ХАФИЗОВ, П.С.**
Эволюция архитектурно-градостроительных теорий размещения промышленных зон и объектов в структуре города [Электронный ресурс] / П. С. ХАФИЗОВ, Ю. А. Закирова // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025.- № 4 (74).- С. 180-192.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88954336>.
- 89 **ХРУПИН, К.Г.**
Полифония архитектуры современных театральнo-зрелищных зданий и комплексов в условиях создания локальной идентичности [Электронный ресурс] / К. Г. ХРУПИН // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 140-154.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88752439>.

- 90 **ХУССЕЙН, АЛЬХМУД С.**
Метафоры и креативность в архитектурном дизайне [Электронный ресурс] / ХУССЕЙН АЛЬХМУД С., Хуссейн Альхмуд Х., Муххамед Батайнех А. // Проект Байкал. – 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 70-75.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805823>.
- 91 **ЦЕЛУЙКО, Д.**
Русское архитектурное наследие в Чанчуне [Китай] [Электронный ресурс] / Д. ЦЕЛУЙКО, М. Базилевич // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 154-160.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805837>.
- 92 **ЧЕКМАРЕВ, В.М.**
Особенности застройки русского поселения в Северной Америке на примере Павловской гавани острова Кадык (конец XVIII - 1-я половина XIX в.) [Электронный ресурс] / В. М. ЧЕКМАРЕВ // Теория и история архитектуры. - 2025.- № 2 (12).- С. 44-60.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708461>.
- 93 **ЧЕРЯПИНА, А.П.**
Ревитализация бывших промышленных территорий как инструмент устойчивого развития городов [Электронный ресурс] / А. П. ЧЕРЯПИНА, Н. В. Семенова // Студент и наука. – 2025.- № 4 (35).- С. 17-21.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88790187>.
- 94 **ШЕВЧЕНКО, М.Ю.**
"Новый стиль Тан" в архитектуре Чжан Цзиньцю [Электронный ресурс] : [творчество китайского архитектора] / М. Ю. ШЕВЧЕНКО // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 189-209.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88752442>.
- 95 **ШЕМЯКИН, Ф.Я.**
О специфике архитектурной футурологии. Японский опыт в мировом контексте [Электронный ресурс] / Ф. Я. ШЕМЯКИН // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 47-62.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87708433>.
- 96 **ЩУРОВ, Г.А.**
Современная архитектура в историческом городе. Проблемы и решения [Электронный ресурс] / Г. А. ЩУРОВ // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025. - № 6.- С. 103-116.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87411224>.
- 97 **ЯКУНИНА, А.А.**
Россия и ее вклад в мировую культуру в области архитектуры [Электронный ресурс] / А. А. ЯКУНИНА, В. Д. Кукоба // Студент и наука. - 2025.- № 4 (35).- С. 22-25.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88790188>.

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО. ЛАНДШАФТНАЯ И САДОВО-ПАРКОВАЯ АРХИТЕКТУРА

- 98 **АБАИМОВА, Е.Л.**
Роль жителей в формировании городского бренда [Электронный ресурс] / Е. Л. АБАИМОВА,

- В. С. Чегге // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. – 2025. - № 6.- С. 35-47.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87411219>.
- 99 **АЛЕСКЕРОВ, У.Э.**
Взгляд на город: как психология формирует восприятие пространства [Электронный ресурс] / У. Э. АЛЕСКЕРОВ // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025.- № 4 (74).- С. 217-228.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88954339>.
- 100 **АЛЬ-ХАДДАД, М.**
Культурное наследие в проектировании устойчивых городов [Электронный ресурс] / М. АЛЬ-ХАДДАД // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 58-63.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805821>.
- 101 **АНИСИМОВ, Д.В.**
Социальные факторы субъективного восприятия территории как депрессивной [Электронный ресурс] / Д. В. АНИСИМОВ, А. Д. Морковина // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 267-280.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708450>.
- 102 **АРХИПОВА, А.С.**
Особенности архитектурно-ландшафтной среды малых городов [Электронный ресурс] / А. С. АРХИПОВА // Вестник ландшафтной архитектуры. - 2025.- № 4 (44).- С. 5-7.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88767935>.
- 103 **АФАНАСЬЕВА, Е.А.**
Концепция развития улицы Кунче, Казань: синтез уникальных особенностей места [Электронный ресурс] / Е. А. АФАНАСЬЕВА, Д. В. Пономарева// Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788848>.
- 104 **АЮКАСОВА, Л.К.**
Закономерности исторического развития объектов коммунального комплекса города Оренбурга [Электронный ресурс] / Л. К. АЮКАСОВА, О. Н. Воронцова, Н. А. Лекарева // Градостроительство и архитектура. - 2025.- № 4.- С. 142-148.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814728>.
- 105 **БАРБАРОВ, И.И.**
Энергоэффективные кварталы: новые градостроительные подходы [Электронный ресурс] / И. И. БАРБАРОВ, А. Ф. Антюфеев // Градостроительство и архитектура. - 2025.- № 4.- С. 149-157.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814729>.
- 106 **БЕЛЯЕВА, Е.Л.**
История и современные архитектурно-градостроительные подходы к формированию городского освещения на исторических территориях Москвы [Электронный ресурс] / Е. Л. БЕЛЯЕВА // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 159-169.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834225>.
- 107 **БЛАГОВИДОВА, Н.Г.**
Биоклиматический подход к формированию планировочной системы поселений Арктики:

методологические основы и направления развития [Электронный ресурс] / Н. Г. БЛАГОВИДОВА, Д. В. Девятков // Архитектура и современные информационные технологии. – 2025.- № 4 (73).- С. 281-293.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708451>.

108 **БОНДАРЕНКО, И.**

Городская агломерация: целостность или дискретность? [Электронный ресурс] / И. БОНДАРЕНКО // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 120-123.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805831>.

109 **ГИЯСОВ, А.И.**

Градостроительные аспекты устойчивого развития горных территорий [Электронный ресурс] / А. И. ГИЯСОВ // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 91-100.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834216>.

110 **ГРИШИН, А.И.**

Памятник В.И. Ленину в историческом центре наукограда Королёв: символическое значение и градостроительная роль [Электронный ресурс] / А. И. ГРИШИН, А. В. Васильева // Теория и история архитектуры. - 2025.- № 2 (12).- С. 84-95.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708464>.

111 **ДАНИЛИНА, Н.В.**

Роль организации общественных пространств в контексте восстановления градостроительной идентичности исторических городов Сирии [Электронный ресурс] / Н. В. ДАНИЛИНА, Л. Алибрахим // Известия высших учебных заведений. Строительство. – 2025.- № 12 (804).- С. 97-112.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88750301>.

112 **ДЗИДЗАВА, Э.Т.**

Подходы к повышению эффективности транспортной системы города, в том числе методами ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс] / Э. Т. ДЗИДЗАВА // Вестник ландшафтной архитектуры. - 2025.- № 4 (44).- С. 28-30.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88767942>.

113 **ЖИВИЦА, В.В.**

Формирование комфортной городской среды на примере г. Симферополя: проблемы и перспективы [Электронный ресурс] / В. В. ЖИВИЦА, Л. В. Кравченко // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788847>.

114 **ЗАСЛАВСКИЙ, Е.М.**

Ключевые аспекты планирования жилого района на территории бывшего завода имени Масленникова в Самаре / Е. М. ЗАСЛАВСКИЙ, А. Ю. Заславская, Д. А. Панфилов // Градостроительство и архитектура. - 2025.- № 4.- С. 158-162.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814730>.

115 **ЗИЯТДИНОВ, Т.З.**

Специфика развития крупных городских агломераций относительно внеагломерационных пространств региона [Электронный ресурс] / Т. З. ЗИЯТДИНОВ // Архитектон: известия вузов. – 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788846>.

116 КАКУНЕЦ, К.В.

Крупные общественные центры Ленинграда как уникальные градостроительные комплексы: особенности сохранения [Электронный ресурс] / К. В. КАКУНЕЦ, Н. П. Дубровина // Градостроительство и архитектура. - 2025.- № 4.- С. 110-121.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814724>.

117 КОЛЯСНИКОВ, В.А.

Опыт архитектурно-планировочного регулирования устойчивого развития мировых городов [Электронный ресурс] / В. А. КОЛЯСНИКОВ, С. Г. Шибиев, И. И. Надымов // Архитектон: известия вузов. - 2025. - № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788845>.

118 КОРОБОВА, О.П.

Влияние транспортных систем на эволюцию городов [Электронный ресурс] / О. П. КОРОБОВА // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 151-158.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834224>.

119 КРАШЕНИННИКОВ, А.В.

Градостроительная программа гибридных поселений [Электронный ресурс] / А. В. КРАШЕНИННИКОВ, М. В. Морозова // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 192-204.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708443>.

120 ЛОГУНОВА, Е.Н.

Окраинные пояса в структуре современного города: тенденции формирования и преобразований [Электронный ресурс] / Е. Н. ЛОГУНОВА // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 254-266.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708449>.

121 ЛЫТКИН, К.А.

Максимальное сохранение экологических систем при градостроительстве [Электронный ресурс] / К. А. ЛЫТКИН // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788850>.

122 МАМЕТОВА, Т.А.

Интеграция историко-архитектурного подхода при выявлении региональных опорных городов [Электронный ресурс] / Т. А. МАМЕТОВА, Д. В. Карелин // Научный журнал строительства и архитектуры. - 2025.- № 4.- С. 147-156.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86310321>.

123 МАРИНЦЕВ, Л.С.

Интеграция систем расселения новых регионов в составе России [Электронный ресурс] / Л. С. МАРИНЦЕВ // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 241-253.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708448>.

124 МЕЛЬНИКОВА, О.Ю.

Саратовское пешеходное кольцо: предпосылки его формирования и оценка использования [Электронный ресурс] / О. Ю. МЕЛЬНИКОВА // Архитектура и современные

информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 216-227.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708446>.

125 **МИТЯГИН, С.Д.**

Синергия методических подходов в градостроительстве [Электронный ресурс] / С. Д. МИТЯГИН // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 76-80.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834214>.

126 **МИХЕЙКИН, Д.И.**

Историческая среда традиционной сельской застройки и прилегающего природного ландшафта как фундаментальная основа формирования целостности современного городского пространства [Электронный ресурс] / Д. И. МИХЕЙКИН // Современная архитектура мира. – 2025.- № 2 (25).- С. 296-322.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88752447>.

127 **МОИСЕЕВ, Ю.М.**

Лозунги и действия: осмысление процесса пространственного развития в градостроительной политике [Электронный ресурс] / Ю. М. МОИСЕЕВ // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 205-215.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708444>.

128 **МОИСЕЕВ, Ю.М.**

Пространственно-временной континуум градостроительного анализа [Электронный ресурс] / Ю. М. МОИСЕЕВ // Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 81-90.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834215>.

129 **МЫСКОВА, В.В.**

Современные тенденции проектирования школьных территорий в контексте устойчивого развития городской среды [Электронный ресурс] / В. В. МЫСКОВА, А. А. Лагутин, А. Д. Барабанова // Вестник ландшафтной архитектуры. - 2025.- № 4 (44).- С. 44-50.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88767946>.

130 **ОГИЕНКО, Е.Л.**

Архитектурные решения муниципального жилища в Испании [Электронный ресурс] / Е. Л. ОГИЕНКО, И. Н. Гарькин, А. А. Колесников // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. - 2025. - № 6.- С. 90-102.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87411223>.

131 **ПИЛИПЕНКО, Е.И.**

Теоретические и методологические основы исследования городской среды в концепциях российских философов и культурологов [Электронный ресурс] / Е. И. ПИЛИПЕНКО // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 63-72.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=87708434>.

132 **ПОЛЯНЦЕВА, Е.Р.**

Городская среда и безопасность в средовой криминологии. Обзор источников и современные тенденции [Электронный ресурс] / Е. Р. ПОЛЯНЦЕВА // Градостроительство и архитектура. – 2025.- № 4.- С. 127-135.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814726>.

133 ПОПКОВА, Н.А.

Синрин-йоку: мировая практика и перспективы развития в России (на примере природных парковых территорий Красноярска) [Электронный ресурс] / Н. А. ПОПКОВА, А. Я. Болеховская // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 99-112.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88752437>.

134 ПОРОШИН, О.

Сельский туризм Тюменской области: потенциал Ярковского района [Электронный ресурс] / О. ПОРОШИН, М. Гайдук, Е. Ситникова // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 130-135.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805833>.

135 РАЕВ, Ю.В.

Предпосылки формирования системы пространственного планирования территории страны [Электронный ресурс] / Ю. В. РАЕВ // Academia. Архитектура и строительство. – 2025.- № 4.- С. 66-75.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834213>.

136 САРВАРОВА, Р.Р.

Транспортно-логистическая оптимизация территорий поселений по маршруту Северного морского пути на примере ПГТ Диксон [Электронный ресурс] / Р. Р. САРВАРОВА, А. Л. Путинцев // Архитектура и современные информационные технологии. - 2025.- № 4 (73).- С. 228-240.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=87708447>.

137 СОЛОВЬЕВА, А.Ю.

Дождевые сады: социально-экологические аспекты, перспективы организации на территории Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] / А. Ю. СОЛОВЬЕВА, М. А. Торопкина // Вестник ландшафтной архитектуры. - 2025.- № 4 (44).- С. 54-69.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88767948>.

138 ТКАЧЕНКО, Л.Я.

Особенности стратегического и территориального планирования в ОАЭ [Электронный ресурс] / Л. Я. ТКАЧЕНКО// Academia. Архитектура и строительство. - 2025.- № 4.- С. 110-118.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88834218>.

139 ТОРАЕВ, В.И.

Оценка экологического каркаса города Звенигово [Электронный ресурс] / В. И. ТОРАЕВ, Ю. В. Граница // Вестник ландшафтной архитектуры. - 2025.- № 4 (44).- С. 74-77.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88767950>.

140 ФЕТИСОВА, А.А.

Принципы озеленения глэмпингов на природных территориях для обеспечения их экологической устойчивости [Электронный ресурс] / А. А. ФЕТИСОВА // Вестник ландшафтной архитектуры. - 2025.- № 4 (44).- С. 77-82.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88767951>.

141 ЦАРЁВ, В.В.

Направления градостроительного развития Красноярской агломерации в документах территориального планирования [Электронный ресурс] / В. В. ЦАРЁВ, О. С. Воронина // Современная архитектура мира. - 2025.- № 2 (25).- С. 323-355.- Режим доступа:

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88752448>.

142 ЧАПАЙКИН, А.М.

Архитектурно-градостроительное формирование долин малых рек с учетом санаторно-рекреационного ресурса [Электронный ресурс] / А. М. ЧАПАЙКИН, А. В. Антюфеев // Градостроительство и архитектура. - 2025.- № 4.- С. 173-184.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88814732>.

143 ШАМРАЕВА, С.И.

Этапы формирования системы озелененных пространств г. Троицка [Электронный ресурс] / С. И. ШАМРАЕВА // Вестник ландшафтной архитектуры. - 2025.- № 4 (44).- С. 86-90.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88767953>.

144 ШЕМЕЛИНА, Д.С.

Территориально-географический аспект ревалоризации архитектурно-градостроительного наследия сибирских оборонительных линий XVIII века [Электронный ресурс] / Д. С. ШЕМЕЛИНА, Н. С. Декунцов // Баландинские чтения: сборник статей научных чтений памяти Сергея Николаевича Баландина. - 2023.- Т. 18.- С. 34-39.- Режим доступа: https://nsuada.ru/nauka/konferentsii/balandinskie-chteniya/xviii/Balandin_XVIII_2023.pdf.

145 ШЕРЕМЕТ, А.А.

Устойчивое развитие Аммана: архитектурно-градостроительные стратегии и опыт международных урбанистических моделей [Электронный ресурс] / А. А. ШЕРЕМЕТ, С. В. Тикунова, Вахуд М.Б.А.Д. // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788849>.

146 ШОВСКАЯ, Т.

Сад зимнего короля. Hortus Palatinus: проблема стилевой принадлежности [Электронный ресурс] : [сад, созданный в 17 в. для курфюрста Фридриха V] / Т. ШОВСКАЯ // Искусствознание. - 2025.- № 4.- С. 124-151.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437076>.

ДИЗАЙН

147 БЕЛЯЕВА, Т.О.

Интерьерный скетчинг в дополнительном образовании как средство развития отрасли дизайна интерьера в Сибири [Электронный ресурс] / Т. О. БЕЛЯЕВА, М. В. Ёлкин // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 81-88.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753560>.

148 БЕЛЯЕВА, Т.О.

Поликультурное образование через графический дизайн: создание цифровых стикеров на национальные темы [Электронный ресурс] / Т. О. БЕЛЯЕВА, Э. Ю. Макарова // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 208-214.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753574>.

149 ГРАМАТЧИКОВ, Я.Д.

Дизайн самоопубликованной книги: к постановке проблемы [Электронный ресурс] / Я. Д. ГРАМАТЧИКОВ // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа:

<https://elibrary.ru/item.asp?id=88788852>.

150 КИРИЕНКО, И.П.

Архетипы географии в объектах дизайна рекреационной среды [Электронный ресурс] / И. П. КИРИЕНКО // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 5-16.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88824663>.

151 ЛОГАЧЕВА, А.А.

Визуальный код устойчивости: графический дизайн как язык экологического сознания [Электронный ресурс] / А. А. ЛОГАЧЕВА, М. В. Решетова // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 247-257.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88824686>.

152 ТАРХОВ, И.В.

Системы графической защиты визуального образа [Электронный ресурс] / И. В. ТАРХОВ, М. А. Новикова // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 83-94.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88824670>.

153 Дизайн образовательной робототехники как часть траектории перехода в индустрию 4.0 [Электронный ресурс] / М. В. ТАУБЕ [и др.] // Дизайн. Материалы. Технология. - 2025.- № 1 (77).- С. 84-90.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=82492479>.

154 УВАРОВ, В.Д.

Использование цветового круга Степанова в процессе фотосъемки [Электронный ресурс] / В. Д. УВАРОВ, Е. И. Кожанова // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 197-205.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88824680>.

155 УВАРОВ, В.Д.

Использование цветового круга Степанова для создания эмоциональной среды в современном выставочном дизайне [Электронный ресурс] / В. Д. УВАРОВ, А. А. Маслова // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 187-197.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88824679>.

156 УВАРОВ, В.Д.

Цветовой круг Степанова в проектной культуре современного графического дизайна [Электронный ресурс] / В. Д. УВАРОВ, Д. А. Дерябина // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 205-213.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88824681>.

157 УДАЛОВА, Н.Н.

Подходы к выявлению региональной идентичности в новогодних световых инсталляциях средствами дизайна [Электронный ресурс] / Н. Н. УДАЛОВА // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788855>.

158 ФИЛОНЕНКО, Н.С.

Японский дизайн как "Монодзукури": от Мингэй к Muji [Электронный ресурс] / Н. С. ФИЛОНЕНКО, М. С. Третьякова, Н. Ю. Казакова // Культура и искусство. - 2025.- № 12.- С. 197-210.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88758869>.

159 ХОМЕНКО, О.В.

Когнитивный компонент навигационного дизайна: от стратегии поиска пути к эффективной системе навигации [Электронный ресурс] / О. В. ХОМЕНКО // Архитектон: известия вузов. – 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788851>.

160 ЧЖОУ, Ш.

Методология культуры дизайна, основанная на конструктивизме Владимира Татлина [Электронный ресурс] / Ш. ЧЖОУ // Культура и искусство. - 2025.- № 12.- С. 182-196.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88758868>.

161 ЯО, Я.

Интерпретация природных форм в творчестве современных дизайнеров Китая: традиции и инновации [Электронный ресурс] / Я. ЯО, Г. Д. Булгаева // Культурное наследие Сибири. – 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 203-208.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753573>.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

162 АЛИ, САЛМАН АЛЬДВАЙРИ И.

Монументальное искусство: визуальный и культурный анализ [Электронный ресурс] : [роль мемориалов в улучшении эстетики окружающей среды и повышении осведомленности общественности; объектом исследования послужили скульптуры с применением арабской вязи] / АЛИ САЛМАН АЛЬДВАЙРИ И. // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.- С. 112-119.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805830>.

163 АНДРОСОВ, С.

О портретах художников в итальянском искусстве XV века [Электронный ресурс] / С. АНДРОСОВ // Искусствознание. - 2025.- № 4.- С. 62-75.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437073>.

164 БЕРДНИКОВА, М.С.

Образ шамана в работах сибирских художников [Электронный ресурс] / М. С. БЕРДНИКОВА, О. С. Михайлова // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 12-18.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753552>.

165 БЫКОВА, А.Е.

Особенности конструирования художественных изделий из керамики [Электронный ресурс] / А. Е. БЫКОВА, Л. А. Ткаченко // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 214-220.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753575>.

166 ВАН, Б.

Влияние конфуцианства на станковую живопись Северо-Восточного Китая [Электронный ресурс] / Б. ВАН // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 120-134.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753565>.

167 ВАСЯГИНА, В.А.

Современная отечественная книжная иллюстрация: феномен "тихой книги" [Электронный ресурс] / В. А. ВАСЯГИНА // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 102-110.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88881512>.

168 ВЯЗОВА, Е.

Коллекция как "двойной портрет": собрание Александра Архипенко в Тель-Авивском музее изобразительных искусств [Электронный ресурс] / Е. ВЯЗОВА // Искусствознание. – 2025.- № 4.- С. 304-329.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437081>.

169 ГОРОБЕЦ, Э.А.

Роль монументально-декоративной живописи в архитектуре Кузбасса (на примере творчества Александра Васильевича Суслова) [Электронный ресурс] / Э. А. ГОРОБЕЦ, Н. С. Попова // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 74-80.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753559>.

170 ГРАЧЁВА, Д.С.

Работа со смыслами в восприятии картины как способ углубления интереса зрителей к изобразительному искусству (на примере мифологического образа женщины в картинах Сергея Дыкова) [Электронный ресурс] / Д. С. ГРАЧЁВА, Е. И. Балакина // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 18-23.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753553>.

171 ГРЕЧНЕВА, Н.В.

Единство человека и природы в творчестве народного художника Российской Федерации Михаила Будкеева [Электронный ресурс] / Н. В. ГРЕЧНЕВА, С. А. Лотов // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 24-29.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753554>.

172 ГРУЗДЕВ, А.А.

Идея прекрасного как основа христианской образности немецкого романтического пейзажа [Электронный ресурс] / А. А. ГРУЗДЕВ // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 142-151.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753567>.

173 ЖИТЕНЕВ, А.А.

Язык самоописания Е. Михнова-Войтенко: опыт реконструкции [Электронный ресурс] / А. А. ЖИТЕНЕВ // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 78-86.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88881509>.

174 ЗАЛОЖНЫХ, Ю.С.

Особенности выставочной деятельности художников-передвижников в российской провинции в конце XIX - начале XX веков на примере Калужской губернии [Электронный ресурс] / Ю. С. ЗАЛОЖНЫХ // Культура и искусство. - 2026.- № 1.- С. 81-89.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88896405>.

175 ЗЕЛЕНИНА, Д.М.

Образ воина в творчестве художника Аржана Ютеева как отражение этнического самосознания [Электронный ресурс] / Д. М. ЗЕЛЕНИНА, И. В. Черняева // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 30-39.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753555>.

176 КНЯЖИЦКАЯ, Т.В.

Витражи павильона Московской области на ВСХВ: от создания до наших дней

[Электронный ресурс] / Т. В. КНЯЖИЦКАЯ, Д. Э. Воробьев // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 111-120.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88881513>.

177 КОРНИЛЬЕВА, А.В.

"Земля обетованная". Образ родины в пейзажах ленинградских художников - живописцев группы "Одиннадцать" [Электронный ресурс] / А. В. КОРНИЛЬЕВА // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 87-97.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88881510>.

178 КОТЛОМАНОВ, А.О.

Александр Матвеев - истинно русский скульптор: к вопросу о национальной идентичности в искусстве XX столетия [Электронный ресурс] / А. О. КОТЛОМАНОВ // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 55-62.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88881506>.

179 КУЛИКОВА, В.А.

Формирование графической айдентики Макараковского туристского комплекса [Кузбасс] [Электронный ресурс] / В. А. КУЛИКОВА, Л. А. Ткаченко // Культурное наследие Сибири. – 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 248-258.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753580>.

180 КУН, Г.

Эволюция содержания и формы в китайском изобразительном искусстве периода первой китайской республики (1912-1949) под влиянием вестернизации художественной культуры (на примере творчества женщин-художниц) [Электронный ресурс] / Г. КУН // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 158-175.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753569>.

181 ЛЕКУС, Е.Ю.

Монумент как предмет культурной антропологии [Электронный ресурс] / Е. Ю. ЛЕКУС // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 12-18.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88881501>.

182 ЛИНЬ, Ц.

Исследование языка исторической живописи Юй Сяофу: новая парадигма реконструкции пространства-времени и визуального нарратива [Электронный ресурс] / Ц. ЛИНЬ // Культура и искусство. - 2025.- № 12.- С. 130-145.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88758864>.

183 ЛО, ХУНХУЭЙ.

Развитие мозаики в оформлении пространства китайского метрополитена [Электронный ресурс] / ЛО ХУНХУЭЙ // Культура и искусство. - 2026.- № 1.- С. 12-18.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88896399>.

184 ЛОПУХОВА, М.

Падающие тени в тосканской живописи XV века и визуальная антропология эпохи Возрождения [Электронный ресурс] / М. ЛОПУХОВА // Искусствознание. - 2025.- № 4.- С. 76-97.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437074>.

185 ЛУТЭН, ЛЮ.

Размышления об искусстве белого пространства в традиционной китайской живописи [Электронный ресурс] / ЛУТЭН ЛЮ. // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. - 2025.- № 60.- С. 204-211.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88790961>.

186 ЛЮЙ, ЛИНЧЖИ.

Диалектика "горячего" и "холодного": культурные метаморфозы атрибуции П. Мондриана [Электронный ресурс] / ЛЮЙ ЛИНЧЖИ // Культура и искусство. - 2026.- № 1.- С. 149-167.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88896411>.

187 МЕДВЕДЕВА, А.Б.

Особенности творческого метода в уникальной графике Виктора Алексеевича Ерофеева [Электронный ресурс] / А. Б. МЕДВЕДЕВА // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 39-48.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753556>.

188 МЕЗЕНЦЕВА, И.А.

Мифологические образы в современном косторезном искусстве Ямала [Электронный ресурс] / И. А. МЕЗЕНЦЕВА // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 48-64.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753557>.

189 МУТЬЯ, Н.Н.

Образ Ивана Грозного в творчестве художника И.Ф. Тюменева [Электронный ресурс] / Н. Н. МУТЬЯ // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 45-54.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88881505>.

190 НЕСТЕРОВА, Е.В.

"Узорная Московская Русь" Константина Маковского в контексте исторической живописи второй половины XIX века [Электронный ресурс] / Е. В. НЕСТЕРОВА // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 36-44.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88881506>.

191 ОГАРКОВ, А.Н.

Изобразительная стратегия Энди Уорхола: от рисунка к техникам печати [Электронный ресурс] / // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 70-77.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88881508>.

192 ПРЯНИКОВА, А.Л.

Образ богоматери в графическом наследии Эрте [Электронный ресурс] / А. Л. ПРЯНИКОВА // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 143-153.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88881516>.

193 РАКОВА, О.А.

Антиномическая составляющая художественного произведения. Ее роль в возникновении художественного образа. Творческий опыт А.М. Смирнова [Электронный ресурс] : [религиозная живопись московского художника, почетного члена Российской академии художеств Александра Максимовича Смирнова] / О. А. РАКОВА // Культура и искусство. – 2025.- № 12.- С. 172-181.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88758867>.

194 **СИНЕКО, Н.О.**

Египетские мотивы в скульптурном декоре фасадов петербургских зданий рубежа XIX-XX вв.: источники образов и пластические решения [Электронный ресурс] / Н. О. СИНЕКО // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 134-142.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88881515>.

195 **ТАН, И.**

Международные выставочные проекты как форма реализации культурного обмена [Электронный ресурс] / И. ТАН, Г. Д. Булгаева // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 193-198.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753571>.

196 **УВАРОВ, В.Д.**

Дизайн-проект таписсерии "Альфа Центавра" для Московского планетария [Электронный ресурс] / В. Д. УВАРОВ, Д. С. Сванидзе // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 99-111.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88824672>.

197 **УСЕПЯН, Л.Х.**

Чернобровцев Александр Сергеевич (12.09.1930 — 13.04.2014) — выдающийся новосибирский художник-монументалист [Электронный ресурс] / Л. Х. УСЕПЯН, С. В. Филонов, Н. Н. Филиппова // Баландинские чтения: сборник статей научных чтений памяти Сергея Николаевича Баландина. - 2023.- Т. 18.- С. 40-51.- https://nsuada.ru/nauka/konferentsii/balandinskie-chteniya/xviii/Balandin_XVIII_2023.pdf.

198 **ФИЛИППОВА, О.Н.**

Живопись и графика в наследии Дмитрия Николаевича Ушакова [Электронный ресурс] / О. Н. ФИЛИППОВА // Музей. Памятник. Наследие. - 2025.- № 2 (18).- С. 99-107.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88769151>.

199 **ЧИЧВАРИНА, О.Г.**

Метафора в творчестве Анатолия Любавина [Электронный ресурс] : [современная живопись] / О. Г. ЧИЧВАРИНА // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 98-101.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88881511>.

200 **ШИРОКОВСКИХ, М.С.**

Истоки ленинградского гобелена: к вопросу формирования региональной школы [Электронный ресурс] / М. С. ШИРОКОВСКИХ // Культура и искусство. - 2025.- № 12.- С. 146-160.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88758865>.

201 **ЯН, В.**

Образно-пластическая система скульптуры Северной Вэй и ее интерпретация в современной китайской скульптуре [Электронный ресурс] / В. ЯН // Культура и искусство. - 2025.- № 12.- С. 118-129.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88758863>.

ИСКУССТВО. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

202 **БЕКМАНСУРОВА, Л.И.**

"Святое семейство" из собрания Екатеринбургского музея изобразительных искусств: новые данные атрибуции и технико-технологического исследования картины [Электронный

ресурс] / Л. И. БЕКМАНСУРОВА, М. Х. Мингазтдинов // Архитектон: известия вузов. – 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788859>.

203 БУЛЮШКИНА, А.В.

Произведения искусства и художественные практики как инструмент вовлечения горожан в решение экологических проблем [Электронный ресурс] / А. В. БУЛЮШКИНА, Е. А. Лаврентьева, Д. В. Раншакова // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 94-98.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88824671>.

204 ВАНЕЯН, С.

Дагоберт Фрай: произведение искусствознания как проблема воли и неволи [Электронный ресурс] / С. ВАНЕЯН // Искусствознание. - 2025.- № 4.- С. 10-47.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437071>.

205 ВОЛОКИТИНА, А.Д.

Использование современных технологий в выставочно-экспозиционной деятельности галерей города Барнаула [Электронный ресурс] / А. Д. ВОЛОКИТИНА, Е. И. Балакина // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 226-232.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753577>.

206 ДРОЗДОВА, У.

Деревянные рельефы хора церкви Санта Джустина в Падуге: программа и иконографические источники [Электронный ресурс] / У. ДРОЗДОВА // Искусствознание. - 2025.- № 4.- С. 98-123.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437075>.

207 КЕМОВА, М.А.

Музеи Санкт-Петербурга в "тексте" города-музея [Электронный ресурс] / М. А. КЕМОВА // Музей. Памятник. Наследие. - 2025.- № 2 (18).- С. 58-66.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88769147>.

208 КОВАЛЬЧУК, А.С.

Влияние ориентального наследия Леона Бакста на стиль ар-деко [Электронный ресурс] / А. С. КОВАЛЬЧУК // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. - 2025.- № 4 (73).- С. 208-213.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88746191>.

209 КОМАРОВА, О.С.

Влияние цветовой гаммы фирменного стиля на потребителя [Электронный ресурс] / О. С. КОМАРОВА, Т. О. Беляева, А. А. Плесовских // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 232-241.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753578>.

210 КОРНДОРФ, А.

Минерва в русском платье. И.И. Бецкой и французский след в коронационных торжествах Екатерины Великой [Электронный ресурс] / А. КОРНДОРФ // Искусствознание. - 2025.- № 4.- С. 152-221.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437077>.

211 КОСТИКОВА, Е.И.

Влияние Генри Дрефусса на мировой дизайн [Электронный ресурс] / Е. И. КОСТИКОВА, Л. А. Ткаченко // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 242-248.- Режим

доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753579>.

212 ЛОСЕВА, А.

Иудейский мир в работах В.Д. Поленова: синагоги, надписи, костюмы [Электронный ресурс] / А. ЛОСЕВА // Искусствознание. - 2025.- № 4.- С. 222-261.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437078>.

213 ОРЛОВА, М.

О двух типах орнаментальных мотивов в росписи церкви Феодора Стратилата в Великом Новгороде [Электронный ресурс] / М. ОРЛОВА // Искусствознание. - 2025.- № 4.- С. 50-61.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=86437072>.

214 ОСМАНКИНА, Г.Ю.

Культурные основы концепта прямой и волнообразной линии в искусстве [Электронный ресурс] / Г. Ю. ОСМАНКИНА // Архитектон: известия вузов. - 2025.- № 4 (92).- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88788857>.

215 ПЕЧУЛИС, Е.В.

Эстетическое влияние живописи на развитие культуры современной молодежи [Электронный ресурс] / Е. В. ПЕЧУЛИС, Е. И. Балакина // Культурное наследие Сибири. – 2025.- № 2-3 (46-47).- С. 96-106.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753562>.

216 РОЗИН, В.М.

Искусство: художественная реальность, роль знаков, особенности коммуникации [Электронный ресурс] / В. М. РОЗИН // Культура и искусство. - 2025.- № 12.- С. 1-11.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88758853>.

217 УВАРОВ, В.Д.

Структурные компоненты монументального искусства как системы [Электронный ресурс] / В. Д. УВАРОВ, А. А. Котов // Проектная культура и качество жизни. - 2025.- № 4 (41).- С. 213-222.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88824682>.

218 ФАН, Л.

Искусство общественных пространств в эпоху цифровых технологий: инновации, практика и перспективы [Электронный ресурс] / Л. ФАН, В. Д. Уваров // Дизайн и технологии. – 2025.- № 2 (148).- С. 6-13Режим доступа: https://elibrary.ru/title_about.asp?id=26674.

219 ШЕЙКО, Г.А.

Каллиграфия как пространственно-временное искусство [Электронный ресурс] / Г. А. ШЕЙКО // Культура и искусство. - 2026.- № 1.- С. 131-138.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88896409>.

КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРОЛОГИЯ

220 КОСТЮК, Н.В.

Роль социокультурной среды в воспитании традиционных ценностей молодежи [Электронный ресурс] / Н. В. КОСТЮК, О. С. Рапоцевич, З. М. Ахметгалеева // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. - 2025.-

МУЗЕЕВЕДЕНИЕ

221 **БАЛАШ, А.Н.**

Исследовательский потенциал концепции музея как семиосферы [Электронный ресурс] / А. Н. БАЛАШ // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2025.- № 4 (73).- С. 32-40.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88746171>.

222 **ДУН, Х.**

Искусственный интеллект в проектировании коммуникаций художественной выставки: опыт Китая [Электронный ресурс] / Х. ДУН // Культура и искусство. - 2025.- № 12.- С. 161-171.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88758866>.

223 **КУЗОРО, К.А.**

Музеи Томского государственного университета как площадки для практик студентов: возможности для обучения и профессионального развития [Электронный ресурс] / К. А. КУЗОРО, М. М. Дунаевская // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. - 2025.- № 60.- С. 197-203.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88790960>.

224 **ХРУЛЕВА, О.С.**

Инклюзия в музее: уточнение содержания понятия [Электронный ресурс] / О. С. ХРУЛЕВА, Л. Д. Малыгина // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. - 2025.- № 60.- С. 245-256.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88790965>.

ОБРАЗОВАНИЕ. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

225 **ДОЧКИН, С.А.**

К вопросу о стратегическом подходе при внедрении и развитии технологий искусственного интеллекта в практике вуза [Электронный ресурс] / С. А. ДОЧКИН, Е. А. Пахомова // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. - 2025.- № 4 (73).- С. 268-278.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88746198>.

226 **ЛЕОНОВ, С.А.**

Система многоуровневого профессионального образования в условиях реформы высшего образования России: проблемы и перспективы [Электронный ресурс] / С. А. ЛЕОНОВ // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. - 2025.- № 4 (73).- С. 278-289.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88746199>.

227 **МУСАКОВА, О.Н.**

Сквозь года: кафедра монументально-декоративной живописи [Электронный ресурс] : [воспоминания автора о кафедре монументально-декоративной живописи Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица] / О. Н. МУСАКОВА // Terra Artis. Искусство и дизайн. - 2025.- № 4.- С. 6-11.- Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88881500>.

СТРОИТЕЛЬСТВО

- 228 **Иновационные биометрические параметрические деревянные конструкции**
[Электронный ресурс] / К. КАСУЛУ [и др.] // Проект Байкал. - 2025.- Т. 22.- № 86.-
С. 84-95.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88805826>.

ШВЕЙНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

- 229 **МУРАТОВА, А.**
Разработка коллекции одежды с многофункциональными решениями [Электронный ресурс] /
А. МУРАТОВА, Г. Т. Максимова // Культурное наследие Сибири. - 2025.- № 2-3 (46-47).-
С. 259-265.- Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=88753581>.